



**BROȘURA FESTIVALULUI
OMUL VERDE DIN RICHIS®**

Anul 2024

Boutique 17B

APARTHOTEL

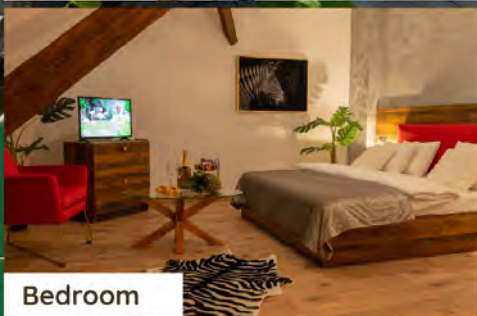


www.boutique17b.com

Morilor 17B Sibiu



Breakfast



Bedroom



Bathroom



Reception

Don't Miss The
Holiday Promo

10% Off

7 Rooms
Choices

Extra
Facilities

SCAN ME



- Restaurant
- Aparthotel
- Free WI - FI
- Netflix, HBO, Disney
- Interior courtyard
- Free Mini - Bar

Book Now:

+40783155200



Ne-am propus să oferim ospitalitatea autentic ardelenescă cu tot ceea ce înseamnă ea: preparate culinare delicioase, o atmosferă relaxantă, aproape de natură și o servire prietenoasă. Pentru că vrem să-ți oferim o experiență culinară completă cu momente unice alături de cei dragi. Iar celor gurmanzi care nu pot ajunge la noi le livrăm zilnic preparatele noastre la domiciliu/sediu.

Strada Greweln 1c, Mediaș
Telefon: 0269802008 sau 0269804008

CUPRINS

Cuvinte de la	pag. 3
Despre Festivalul „Omul Verde din Richiș”	pag. 4
Promovare partener Festival	pag. 8
Despre Richiș	pag. 9
Biserica din Richiș - scurtă prezentare	pag. 10
Omul Verde în Biserica din Richiș	pag. 11
Omul Verde din zona Transilvania	pag. 12-13
Programul Festivalului ziua 1	pag. 14
Programul Festivalului ziua 2	pag. 15
Programul Festivalului ziua 3	pag. 16
Programul Festivalului ziua 4	pag. 17
Donații și sponsorizări	pag. 19
Partenerii Festivalului	pag. 19
Despre Green Man Foundation	pag. 20
Care sunt valorile Green Man Foundation	pag. 21
3,5 proiecte Green Man Foundation	pag. 22-23
Harta locației Festivalului „Omul Verde din Richiș”	pag. 24

Câteva cuvinte de la...

Președintele Fundației **organizatoare** Green Man Foundation, **Francesco Tacconi** transmite că: „Scopul evenimentului Festivalul Omul Verde din Richiș ediția a 3-a coincide cu scopul Fundației noastre, adică să conservăm și să promovăm Biserica Evanghelică Fortificată din Richiș, un monument de origine cisterciană, care are o particularitate aparte: în interiorul ei se regăsesc mai multe sculpturi ce reprezintă simboluri păgâne, mai ales celtice și printre acestea este și Omul Verde.

Prin urmare, în cele patru zile tematice de festival ne propunem să interacționăm cu comunitatea locală, să o ajutăm să se dezvolte din punct de vedere cultural și turistic, să fie cunoscută și promovată atât național, cât și internațional. Îndemnăm și invităm turiștii, comunitatea locală, oamenii de afaceri, ONG-uri, precum și partea administrativă să participe la acest eveniment care este piatră de temelie din punct de vedere cultural și turistic al localității.”

De aceea fiindcă ne-am dorit ca festivalul să fie accesibil tuturor, toate proiecțiile și evenimentele-spectacol sunt gratuite.

Așa că, citându-l pe Winston Churchill, pot spune și eu că: „Succesul nu este final, eșecul nu este fatal: curajul de a continua este ceea ce contează”.



Primarul comunei Biertan, **dl. Mircea Dragomir**, în calitate de edil și **partener** al evenimentului afirmă:

„Între 11 iulie și 14 iulie 2024 Biertanul, prin localitatea sa Richiș se îmbracă din nou în haine de sărbătoare. Conferințe tematice, concerte, târguri ale meșteșugarilor și producătorilor locali, pun Richișul pe harta evenimentelor cultural-turistice. Primăria Biertan este și inițiatoarea unui program-pilot în care o parte din comunitatea locală este implicată în câteva grupuri de lucru voluntare pentru a creiona și dezvolta integrat o strategie locală de marketing cultural-turistic. Astfel, vrem să venim în întâmpinarea problemelor prin găsirea soluțiilor de care are nevoie cetățeanul și oamenii de afaceri care dețin pensiuni, puncte gastronomice locale și camere de închiriat clasificate, precum a producătorilor și a meșterilor locali.

Prin Festivalul Omul Verde din Richiș ediția a 3-a, Primăria comunei Biertan și eu personal sprijinim astfel inițiativele antreprenoriale care aduc plus valoare comunității locale. Suntem bucuroși că Green Man Foundation are inițiativa și organizează un festival de o asemenea amploare în comuna noastră și susținem evenimentul fiind parteneri direct implicați”.



Directorul Accademia Templare - Templar Academy Roma - Secțiunea Transilvania, **Cristi Blemovici**, în calitate de **partener** al evenimentului transmite că Festivalul Omul Verde din Richiș ediția a 3-a este **un eveniment apărut și susținut din pasiune** pentru oameni și cultură, dar și din nevoia de a comunica și **de a aduce împreună cât mai multe persoane și personaje din și către comunitatea** din care facem parte.

Ne dorim o creștere a vizibilității, a experiențelor și a identităților noastre, să aflăm împreună cum să ne intersectăm cu alte experiențe și identități și cum putem practica mai mult decât niște alianțe trecătoare. Toate acestea împreună alcătuiesc lumea ta, sau așa cum a spus William Shakespeare: „Acolo unde ești se află lumea întreagă”.

Despre FESTIVALUL „OMUL VERDE DIN RICHÎȘ” • Ediția 3 • anul 2024

- „Omul verde din Richiș” – Ediția nr. 3 - anul 2024 este continuarea ediției 2 din anul 2023 și a evenimentului cultural-pilot ediția 1 din anul 2022, inițiat și organizat de Green Man Foundation pe durata a patru zile. Scopul acestui eveniment este de a promova dezvoltarea cultural-turistică a micii, dar pitoreștii localități Richiș din comuna Biertan, județul Sibiu. În centrul acestui eveniment, atracția principală este Biserica Evanghelică fortificată din Richiș, o foarte interesantă bazilică gotică, veche de peste 570 de ani.
- Evenimentul din anul 2023 a fost organizat și coordonat de Green Man Foundation în parteneriat cu Primăria din Biertan, Școala Gimnazială Biertan, Accademia Templare Secțiunea Transilvania și cu Ordinul Templier O.S.M.T.H. – Mare Priorat din România (*organizație internațională cu statut de Membru Consultativ în Comisia Economică și Socială a ONU*) prin E.S. Iulian Constantin Minescu.
- La aceste evenimente culturale au luat parte peste 1500 de participanți atât din comunitatea locală, din țară, cât și din străinătate: E.S. Filippo Grammauta - rectorul Academiei Templare Italia, prof. univ. dr. Gheorghe Bichicean - doctor în istorie la Universitatea din București, Paolo Franceschetti cunoscut scriitor din Italia, Adrian Bibu administratorul județului Sibiu, Octavian Isailă președinte al Camerei de Comerț, Industrie și Agricultură Sibiu, Karl Heinz Pelger curator districtual al Bisericii Evanghelice CA Sibiu, Maria Morar președinte Asociația Acasă la Hundorf și alți oaspeți de seamă (artiști, profesori, ziariști, autori de carte, etc.) pe care din lipsă de spațiu nu-i putem aminti, dar cărora le mulțumim.
- Au fost organizate conferințe tematice ca: „Omul Verde din Richiș în cultura celtică și spiritualitate”, Prezentarea Ordinului Templier O.S.M.T.H. și a Comanderiei Ioan Botezătorul din Richiș, „Istoria sașilor din Richiș - cum dezvoltăm în prezent o comunitate integrată?”, „Biserica Evanghelică din Richiș: Perspective de implementare a unui proiect turistic-cultural”.



- În timpul festivalului au avut loc și concerte de muzică: „MARAM” (muzică tradițională din Valea Hârtibaciului, cu Ștefan Vaida, Shaun Williams, Călin Han și alții), concert folk cu Florin Săsărman, spectacol interactiv de seară „Tradiția Sfântului Ioan de Vară” susținut de Asociația M.O.S.A coordonată de președinte Daniela Nae în curtea Căminului cultural din Richiș.
- În zilele festivalului Omul Verde din Richiș a activat și echipa pentru atelierele speciale dedicate copiilor în cadrul cărora au fost implicate doamnele profesoare din învățământul preșcolar și primar: Anca Dan, Angela Popovici, Ana Deac, Dusia Vladimir, Alina Taloș, sprijinite în calitate de voluntar de doamna Vasilica Bârsan fostă educatoare din Richiș, actualmente pensionară. Ca în fiecare an, am fost alături de copiii din comunitatea locală, astfel prin acțiunea caritabilă a Comanderiei „Ioan Botezătorul din Richiș” – Ordinul Templier O.S.M.T.H. am sponsorizat cu suma de 5.000 LEI cursuri de Vară la Școala Gimnazială Biertan.
- Au fost programate mai multe momente medievale interactive și spectacole cu tematică celtică, susținute de trupa Nosa–Medieval Dance Group, spectacole cu foc susținute de trupa SiriuS, teatru medieval și animație cu trupa Mercenarii din Asserculis și muzică medievală cu trupa Bordó Sárkány, inclusiv prezentare de arme și armuri din sec XI–XIV, teatru cu piesa „La Mulți Ani, Raphael!”, spectacol interactiv poetic, plin de glume și umor, din cadrul Festivalului Internațional de Teatru Sibiu.
- Pe parcursul festivalului s-a prezentat Biserica Evanghelică fortificată din Richiș. Au fost organizate ateliere artistice și meșteșugărești cu implicarea comunității locale prin Centrul Cercetășesc Nocrich. Tot în cadrul festivalului a avut loc și proiecția filmului documentar intitulat „Povești și amintiri din Reichesdorf - Herr Johann Schaas” al regizorului român Adrian Arsu.
- Participanții au asistat (și s-au putut implica) la concursul gastronomic cu premii unde participă gospodinele comunității locale – președintele juriului fiind Chef Paul Siserman, au vizitat expoziția de pictură și arte plastice a artiștilor Ion Constantinescu și Niu Herișanu în interiorul Căminului Cultural.
- Au fost susținute concerte cu cvintetul de coarde „Opus Mundi” condus de Ioan Păuna concert-maestru al Operei Române Timișoara și al Operei Naționale Osijek (Croatia) cu piese și din repertoriul Peter Georg Meyndt, compozitor și poet din Richiș.



- A fost realizată statuia „Omul verde din Richiș”, precum și stația de autobuz construite de Asociația „Casa Calfelor” din Sibiu în colaborare cu meșteșugari locali și donate de Green Man Foundation comunității locale din Richiș.
- Pe parcursul evenimentelor au fost amplasate tarabe ale comercianților în cadrul Târgului producătorilor și meșteșugarilor locali, street food, ateliere de lucru ale Casei Calfelor de la Sibiu, precum și diferite ateliere meșteșugărești.
- Prin organizarea, grija și implicarea fundației Green Man Foundation evenimentul „Omul verde din Richiș” a devenit începând cu 2022 un Festival al localității și se dorește a deveni o tradiție anuală a comunității din Richiș, comuna Biertan, județul Sibiu.
- Pentru ediția festivalului din 2024, Fundația și-a propus dezvoltarea relațiilor comunitare, dar și cele instituționale construite în pregătirea edițiilor anterioare. În acest sens, au fost purtate o serie de discuții cu reprezentanți locali, cu asociații noi care pot agrega comunități prea puțin reprezentate până acum, dar și parteneri regionali care să devină un pilon de colaborare și în afara festivalului. Toate aceste eforturi au scopul de a dezvolta programe de interes local și regional dincolo de cele patru zile de festival, adresându-se, într-un mod practic, tuturor categoriilor sociale, de vârstă, etnice sau tuturor denumirilor religioase, aducând laolaltă toate acele voci care pot genera schimbările cele mai reprezentative la nivel de comunitate.



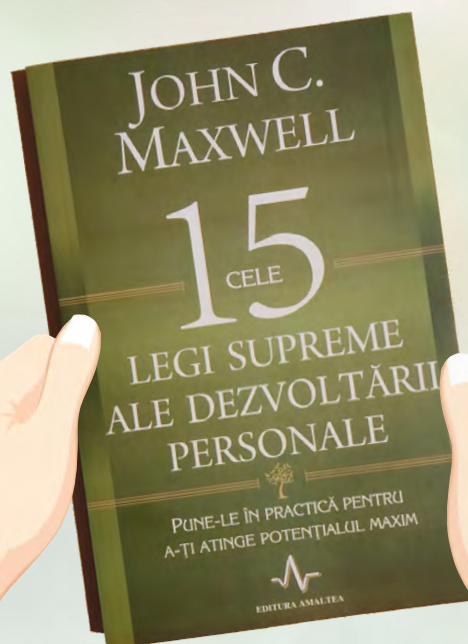




Accademia Templare - Templar Academy Secțiunea Transilvania

Comisia de educație și dezvoltare personală
Organizează

MASTERMIND pe baza cărții **„Cele 15 legi ale dezvoltării personale”** de John Maxwell



Ce este un mastermind?

Conceptul de Grup de Mastermind: Un grup de oameni care gândesc la fel și care doresc să se concentreze asupra unor subiecte sau nevoi și să-și atingă obiectivele prin studiul unui set specific de informații și/sau al unui material, de obicei dintr-o anumită carte, sau de la un anumit autor.

Ce primești în urma participării?

- Îndrumarea unui facilitator;
- Ghidul participantului;
- Accesul într-un grup select;
- Diplomă de participare.

Cât durează? Unde?

8 săptămâni • 12 ore • 90 minute / sesiune.
On-line pe platforma Zoom.

Care sunt costurile?

Preț participare **299 lei** / persoană.

GRATUIT pentru membri ai Accademia Templare.

GRATUIT pentru oricare participant la Festivalul „Omul Verde din Richiș” care se înscrie între 01 și 25 iulie 2024.

Unde te înscrii?

Scanează codul QR alăturat și urmează pașii.



Facilitator Cristi Blemovici
membru Maxwell Leadership
Certified Team



Despre RICHÎŞ

Mica aşezare locuită care aparţine de comuna Biertan, pe valea râului Târnava, este situată în partea de nord a judeţului Sibiu, în interiorul marii zone geografice a Transilvaniei.

Micul centru îşi are originea într-o comunitate de colonişti de etnie germană (saşi) care s-au stabilit în Transilvania în vremuri străvechi; ca dovadă a acestor origini, localitatea se mai numeşte Reichesdorf în limba germană sau Rechesderf în dialectul coloniştilor germani.

Cele mai vechi menţiuni despre acest loc datează din anul 1283, într-un document prin care episcopul Transilvaniei ceda o parte din roadele recoltate anual de pe moşiile sale Decanatului de Mediaş, în schimbul unei plăţi.

În prima jumătate a secolului al XVI-lea, Richiş era o localitate deloc neglijabilă la acea vreme; existau 152 de proprietari de terenuri care activau în principal în sectorul viticol.

În 1555, regele Ferdinand I i-a acordat statutul de localitate cu dreptul de a organiza târguri, în timp ce, încă din 1578, existau numeroase bresle comerciale.

În prezent, are o populaţie de aproximativ 707 de suflete, majoritatea de origine română, dar şi germană, franceză, elveţiană, lituaniană, americană şi italiană.

Biserica din Richiș - scurtă prezentare

Informații generale

Construcția Bisericii Evanghelice, monument istoric de clasă A, a fost începută în secolul al XIV-lea și finalizată în jurul anului 1451, deși a suferit intervenții în perioadele ulterioare. În primul sfert al secolului al XVI-lea, biserica era deja înconjurată de ziduri fortificate cu caracter defensiv, cu o structură ovală neregulată.

Se cunoaște că a fost construită de un grup de călugări cistercieni francezi care s-au stabilit în Transilvania și se distinge de alte clădiri de cult contemporane prin numărul mare de elemente decorative celtice sculptate.

Informații istorice

În jurul anului 1450, în vremea Reformei, coloniștii germani din Transilvania au trecut în mod pașnic de la religia catolică la cultul evanghelic de confesiune augustină.

Evangheliștii nu au distrus elementele decorative, ci doar le-au acoperit cu straturi de var, iar acest lucru se făcea în fiecare an, stratul de var atingând în timp o grosime considerabilă.

Abia în 1957, un preot paroh luminat și-a dat seama că se află în prezența unei biserici gotice valoroase, iar credincioșii au început să curețe pereții de numeroasele straturi de var. Astfel, au ieșit la iveală câteva sculpturi destul de originale, chiar și pentru o biserică catolică originală.

Picturile murale

Green Man Foundation a contractat și finanțat studii și analize specifice asupra Bisericii Evanghelice din Richiș între care un Studiu de arheologie realizat de dl. prof. univ. dr. Ioan Marian Țiplic de la Universitatea Lucian Blaga din Sibiu.

Pictorul restaurator Kiss Lóránd, unul dintre cei mai importanți experți în fresce din Transilvania, însărcinat de Green Man Foundation să efectueze un studiu aprofundat al pereților Bisericii din Richiș (studiu statigrafic de parament), a descoperit prezența unei fresce importante pe peretele nordic al altarului, frescă ce a fost scoasă la lumină și acum poate fi admirată în toată splendoarea ei.

Sculpturile

Există numeroase elemente sculpturale de un interes incontestabil, care fac referire la zeul Cernunnos din mitologia celtică, la Omul Verde și la Janus din mitologia romană și, cel mai probabil, la alte elemente simbolice care așteaptă să fie dezvăluite.

Activitate de cercetare

Green Man Foundation colaborează în strânsă legătură cu Secțiunea Transilvania a Accademiei Templare de la Roma - Templar Academy care a pus deja în practică o activitate de studiere a Bisericii Evanghelice din Richiș, acordând o atenție deosebită sculpturilor din cadrul acesteia.

Dorința noastră este de a avea alături de noi un expert autorizat în simboluri care să ne ajute să descoperim și să înțelegem semnificațiile pe care Biserica Evanghelică Richiș le deține și care așteaptă să fie dezvăluite.





Foto: Intrarea principală Biserica din Richiș

Omul Verde în Biserica din Richiș

Un desen universal, împărtășit de toți, exprimat prin forme simbolice, este definit de psihologi ca un arhetip. **Omul Verde** reprezintă arhetipul care canalizează și întărește o atitudine mentală de simpatie pentru, și față de natură.

Concepția modernă a **Omului Verde** îl asociază cu mai multe referințe diferite: un grup de mituri străvechi ale copacilor, ideea de Arborele Vieții, obiceiuri populare referitoare la frunze ce se regăsesc în toată Europa, povești populare precum

cele despre Robin Hood, Galvano, Cavalerul Verde, ideea lui Om Salbati și numele antic tipic englezesc, „**The Green Man**”, care a și dat simbolului numele său actual.

Mitologia antică ne vorbește, sub multe forme, despre Zeița-Mamă care dă naștere unui fiu fără tată, un fiu care este trimis pe pământ pentru a ajuta omenirea. În timp ce acest fiu este de origine divină, el însuși nu este nemuritor și, prin urmare, trebuie să moară pentru a renaște. Moartea și renașterea lui sunt asociate cu regenerarea din primăvară, miracolul esențial al oricărei comunități.

În țesătura mitologică a tradiției de la originea identificării rolurilor masculine și feminine, descendența uman-divină a **Omului verde** este identificată ca fiind masculină.

Omul Verde este cunoscut în multe locuri ca „Jack in the Green” și de obicei asociat cu Regina Mai, care ea însăși o reprezintă pe Zeița-Fecioară.

În Marea Britanie, probabil, cele mai bune dintre aceste tradiții populare pot fi regăsite în Hastings și Rochester la Festivalul de început de mai și în Castleton, Derbyshire, în Garland Day, care este sărbătorită pe 29 mai.

Principală „încarnare” a **Omului Verde** ca imagine sculptată este cea a unui chip din care răsar frunze. Multe Chipuri Verzi par să ne privească prin frunzișul inexpressiv, de parcă s-ar uita doar. Pe acestea le putem considera reprezentări ale conștientizării naturii, ale conștientizării Divine.

De fapt, **Omul Verde** este reprezentat ca un observator, nu face parte niciodată din acțiune, se limitează la observație, la conștientizarea în natură mai degrabă decât în acțiune.

Omul Verde însă, are un rol activ, masculin în lume, dar izvorăște dintr-o divinitate ideal feminină. Ambele aspecte există în noi și avem sarcina de a reuni masculinul și femininul, transformând ceea ce a fost separat din nou într-un întreg și anume Căsătoria Taină Sacră urmând, de fapt, semnificația termenului „religie”, a cărui rădăcină este latinescul re-ligare, adică a reuni ceea ce a fost împărțit.

De asemenea, în Biserica Fortificată din Richiș există câteva exemplare din **Omul Verde** care stau mărturie că acest simbol a fost înrădăcinat în cultura celor care au venit aici din teritoriile săsești pentru a face acest pământ fertil și luxuriant.

Francesco Tacconi, președinte Green Man Foundation



Biserica Reformată din Bahnea, jud. Mureș

Regăsim aici două figuri de o mare expresivitate ale **Omului Verde**, executate cu acuratețe, cu unele caracteristici fantastice. Personajele sunt dispuse antagonic, unul având caractere grotești, celălalt fiind mai apropiat de o figură umană.



Biserica Evanghelică fortificată din Băgaciu, jud. Mureș

Figurile **Omului Verde** nu au deosebită expresivitate artistică, ci sunt abordate naiv și fără posibilitatea decriptării unor mesaje rafinate. Una dintre sculpturi își găsește o serie de corespondențe cu reprezentări din Anglia.



Biserica Evanghelică fortificată din Curciu, com. Dârlos, județul Sibiu

Aici se află o abundență de reprezentări antropomorfe și zoomorfe, combinate cu elemente vegetale, precum și o reprezentare atipică a **Omului Verde**.



Biserica Evanghelică din Valea Lungă, com. Dârlos, jud. Sibiu

Cele două reprezentări ale **Omului Verde** ca fețe umane se privesc una pe cealaltă, dispuse antagonic într-o reprezentare duală, figurile nefiind diferențiate decât prin decorațiunile vegetale: macul și vița de vie, plante ce definesc sentimente, atitudini, caractere și filosofii.



Biserica Sfânta Margareta din Mediaș

Locația conține un număr mare de piese care reprezintă **Omul Verde**, unele dintre ele sunt identice. Figurile **Omului Verde** sunt tratate cu o atenție deosebită, fiind pictate într-o gamă cromatică largă, având preponderență auriul. Nasul, ochii și gura sunt tratate cu atenție, expresivitatea lor evidențiind măști vegetale diverse.

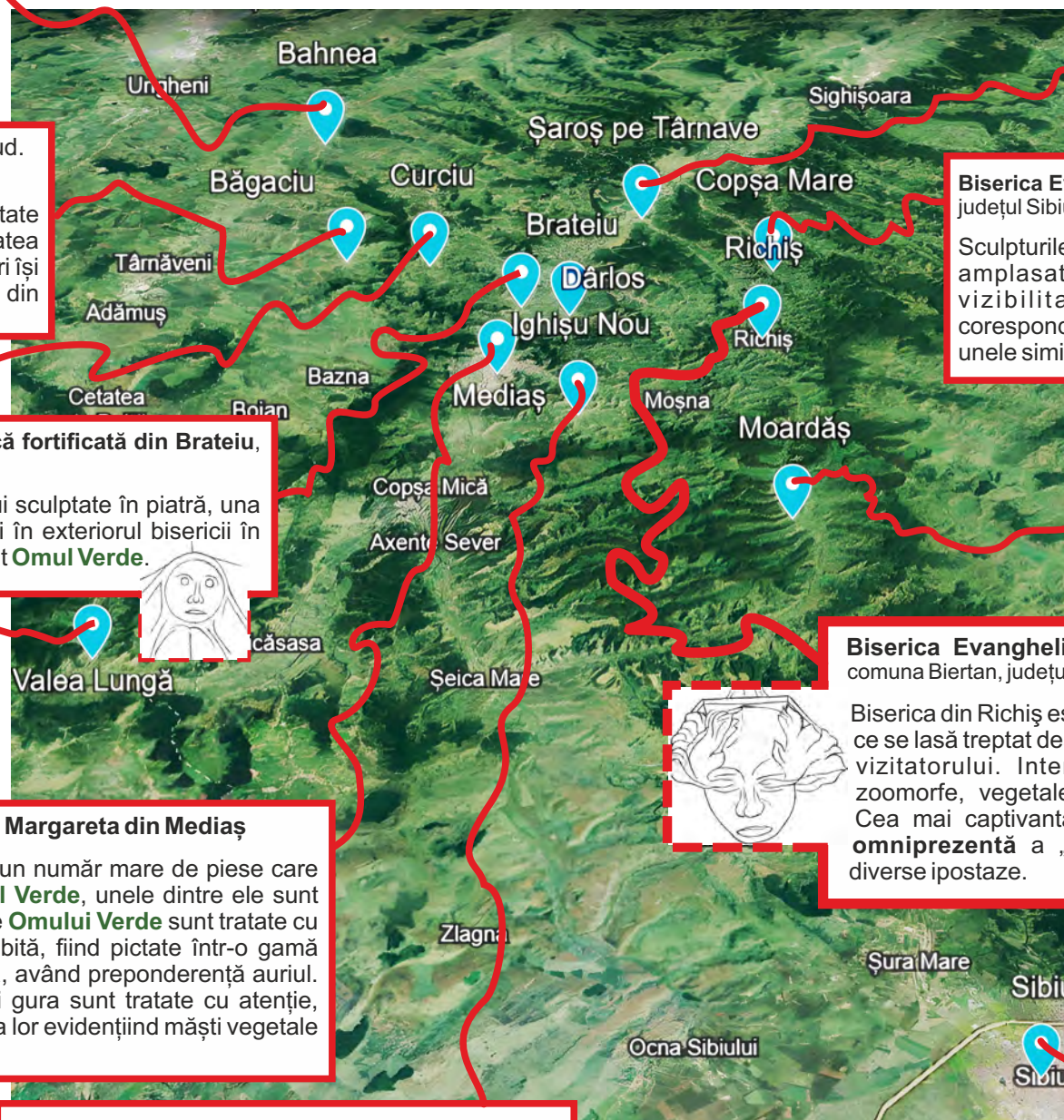


Biserica evanghelică fortificată din Ighișu Nou, județul Sibiu

Sculpturile **Omului Verde** de aici sunt reprezentări antropomorfe considerate la limita încadrării omului vegetal. Una dintre sculpturi are decorațiuni înelare asemănătoare cu cele de la baza pietrei rituale din Bretania, părând a avea resurse celtice comune. Reprezentări ale **Omului Verde** din unele biserici europene prezintă acest tip de decorațiuni.

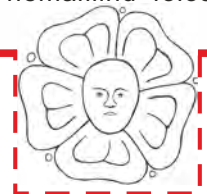


Omul Verde din zona Transilvania



Biserica Evanghelică fortificată din Șaroșul pe Târnave, județul Sibiu

Sunt prezente trei piese reprezentând **Omul Verde**, diferite de celelalte piese din regiune. Aici figurile umane sunt plasate în interiorul unor trandafiri, un element inedit, trandafirul nemaifiind folosit în această combinație.



Biserica Evanghelică fortificată din Copșa Mare, județul Sibiu

Sculpturile **Omului Verde** din biserică sunt amplasate într-un loc discret, lipsit de vizibilitate. Sunt consemnate unele corespondențe între figura florală de aici și unele similare din regiunea Norfolk, Anglia.



Biserica Evanghelică fortificată din Moardăș, județul Sibiu

Biserica din Moardăș adăpostește o singură reprezentare a **Omului Verde**, una dintre cele mai expresive din Transilvania, care concurează cu sculpturi celebre din Europa, „geamănă” cu cea din Richiș.



Biserica Evanghelică fortificată din Richiș, comuna Biertan, județul Sibiu

Biserica din Richiș este o comoară de netăgăduit ce se lasă treptat descoperită de ochiul iscusit al vizitatorului. Interiorul abundă în motive zoomorfe, vegetale și antropomorfe inedite. Cea mai captivantă este, de departe, figura **omniprezentă** a „**Omului Verde**” văzut în diverse ipostaze.



Sursa: cartea „*Omul Vegetal din Transilvania între estetic și inițiativ*”, anul 2010 Mediaș, autor Adrian Matei

Catedrala Evanghelică din municipiul Sibiu

Reprezentările **Omului Verde** s-au păstrat foarte bine, nefiind zugrăvite expresia omului verde nu a fost alterată, sunt similare cu piese consemnate la Viena și Bratislava. Cele trei figuri ale omului verde de aici completează seria de reprezentări, certificând faptul că această practică nu a fost una individuală, ci un concept generalizat.



Conceptul de „Om verde” în Transilvania, zonă a României

Detaliile fitomorfe din Biserica Evanghelică din Richiș fac parte dintr-un ansamblu vast de sculpturi religioase europene de acest gen identificate drept reprezentări ale **Omului Verde** (Green Man), prezente în toate marile monumente, cu caracter religios sau nu din Europa medievală. Conform celei mai evidente interpretări, **Omul Verde** este reprezentarea unui spirit anterior creștinătății, masculin, opus mării zeițe a pământului, Geea.

Conceptul de „Om verde”

Omul Verde este un simbol al reînnoirii naturii și al vieții perpetuate cu fiecare anotimp. A evoluat din zeități mai vechi precum Cernunnos, zeul animalelor din mitologia celtică, sau Pan și Dionis, protectorii turmelor și ai vegetației în mitologia greacă. „Așezate la baza ogivelor, figurile din piatră par să susțină întreaga greutate a bolților bisericii. Ele devin, astfel, sacrificiul necesar arhitecturii sacre și o reinterpretare a sorții lui Atlas, titanul osândit să poarte veșnic pe umerii săi bolta cerească. Aș-numitul **Omul Verde** apare ca un simbol al spiritului pământului, ca o mărturie a existenței mitului înaintea dogmelor. El sprijină ogivele și bolțile religiilor care s-au construit pe umerii săi.”

PROGRAMUL FESTIVALULUI

„OMUL VERDE DIN RICHIȘ” • Ediția nr. 3 • anul 2024

Durata evenimentului: Joi 11.07.2024 – Duminică 14.07.2024

Joi 11.07.2024 – ZIUA destinată pentru „Viitorul Bisericii Fortificate din Richiș”.

Ora 10:00 Primire invitați și participanți.

Ora 10:30 Masă rotundă deschisă publicului larg la Căminul Cultural din Richiș: *„Biserica Fortificată din Richiș la un an de la preluarea în administrare: rezultate, provocări și perspective”*.
Evenimentul include pauză și coffee break.

Speakeri:

- Francesco Tacconi - președinte Green Man Foundation;
- Mircea Dragomir - primarul comunei Biertan;
- reprezentanți ai Consiliului Județean Sibiu;
- reprezentanți ai Asociației Județene de Turism Sibiu.

Moderator: Cristi Blemovici.

Instituții, asociații și societăți comerciale invitate, printre care:

- Ministerul Economiei, Antreprenoriatului și Turismului;
- Ministerul Culturii și Direcția Județeană pentru Cultură Sibiu;
- Consistoriul Districtual Evanghelic C.A. Mediaș;
- Consistoriul Superior al Bisericii Evanghelice C.A. Sibiu;
- Anii Drumeției și Filarmonica de Stat Sibiu;
- Școala Gimnazială Biertan și Asociația Acasă la Hundorf;
- Asociația Națională Cultul Eroilor „Regina Maria” filiala Sibiu;
- Camera de Comerț, Industrie și Agricultură Sibiu;
- Liceul tehnologic Automecanica Mediaș;
- Fundația Maria pentru UNESCO;
- Colinele Transilvaniei și Asociația My Transilvania;
- Asociația Pakiv Romania și Asociația Monumentum;
- Mihai Eminescu Trust și Fundația Biserici Fortificate;
- Asociația Pentru Dezvoltarea Economiei Sociale Fortunatis;
- Centrul Cercetășesc Nocrich H.C. Habermann;
- Asociația Pro Richiș Transilvania;
- Școala de la Bunești - dr. conf. arh. Ana-Maria Goilav;
- Accademia Templare-Templar Accademy Secțiunea Transilvania.

Manifestări zilnice în cadrul festivalului (orele 10 - 20)

- Târgul general al producătorilor și meșteșugarilor locali;
- Ateliere: fierărie, tâmplărie (Casa Calfelor), olărit (Cercetașii Nocrich);
- Program LookUp „Privește stelele” în fiecare seară cu Darius Blemovici (orele 22:00 - 24:00).

Expoziții de pictură și artă grafică (orele 10 - 20)

- Sala de sport a Școlii din Richiș ROENTGEN (*harta drumurilor de la Hundorf la Richiș*), expoziție de pictură și grafică. Autor: Mircea Hristescu.
- Căminul Cultural Richiș „Memorii în piatră” - Vernisaj de pictură - artist Simina Teodora Coman, curator Horațiu Cristea;
- Sala de sport a Școlii din Richiș Sufrageria Omului Verde - expoziție de măști și benzi desenate. Autoare: Adelina Gavrilă și Nadia Lungu
- Parcul Bisericii Fortificate - PRINTesut, expoziție de artă textilă. Autoare: Edit Vinter și Theodora Scurtu

În cadrul evenimentului va fi prezentat în avanpremieră proiectul „Via Omului Verde din Transilvania”.

Ora 12:30 Brunch săsesc. Sesiune de networking cu invitații și participanții.

Ora 14:00 Vizită cu ghid la Biserica Fortificată din Richiș - cu participarea invitaților și a publicului.

Ora 14:30 Concert cu cvintetul de coarde al Accademiei Templare condus de Ioan Păuna concert-maestru al Operei Române Timișoara și al Operei Naționale Osijek (Croatia).

Ora 16:00 - 17:30 Ateliere de artă textilă și ceramică (Acasă la Hundorf).

Ora 19:00 Primirea oaspeților din străinătate și din alte orașe.

Ora 19:30 Ceaun și/sau grătar în curtea Hostelului „Omul Verde” - accesul la **eveniment** se face pe bază de rezervare și taxă de participare.

Concert de muzică - solist Daria Mitea și alții.

Vineri 12.07.2024

– ZIUA „Omul Verde și Lumea celtică”.

Ora 10:30 Conferința despre „**Omul Verde și Lumea celtică**” (Căminul Cultural) organizată de Accademia Templare – Templar Academy - Secțiunea Transilvania.

Prezentarea proiectului „Via Omului Verde din Transilvania”.

Cinci comunicări tematice în cadrul Conferinței.

- Francesco Tacconi - „Simbolurile celtice în Biserica din Richiș. Ce caută acolo?”;
- Mircea Mărginean - „Biserica creștină celtică, elementul cheie al creștinării Europei”;
- Adela Diță - „Omul verde - simbol celtic prezent în spațiul transilvănean”;
- Darius Oros - „Cernunnos: Descoperirea lumii celtice prin istorie, dovezi și simboluri”;
- Marius Mîtcă - „Cine au fost Druizii? Care a fost rolul lor în lumea celtică?”.

Moderator Cristi Blemovici.

Ora 12:30 Concert muzică clasică și ambientală în Biserica Fortificată, soliști Sarah Mitrofan și Mihaela Mitrofan.

Ora 13:00 – 14:00 Pauză de masă.

Ora 14:00 – 18:00 Proiecția filmului „The mists of Avalon” la Căminul Cultural din Richiș (în limba engleză subtitrat în limba română) și explicarea aspectelor simbolice din acest film. **Evenimentul include pauză și coffee break.**

Ora 14:30 – 16:00 -Ateliere de artă textilă și semne de carte (Acasă la Hundorf).

Ora 16:30 Muzică de scenă și Spectacol artistic pe **scena principală**: muzică populară cu formația Ylli Ionela - solist Ileana Ionela Conțiu, artist popular Marcel Părau, Claudia Mihăilă și muzică ușoară cu solist Daria Mitea ș.a.

Ora 16:30 - 18:00 Școala din Richiș - vernisajul expozițiilor *Sufrageria omului verde*, *ROENTGEN* (harta drumurilor de la Hundorf la Richiș) și *PRINTesut*.

Ora 19:00 Deschiderea oficială a Festivalului de către domnul Mircea Dragomir, primarul comunei Biertan și domnul Francesco Tacconi, președinte Green Man Foundation;

Parada artiștilor, copiilor, participanților, localnicilor și invitaților însoțiți și de Fanfara Transilvania;

Prezentarea trupelor artistice participante;

Prezentarea și expunerea lucrării Casei Calfelor, împreună cu meșterii locali, lucrare sponsorizată de Green Man Foundation.

Spectacolul de **teatru-dans** „În căutarea Omului Verde” (la scenă) - concept, coregrafie & coordonare: Beatrice & Cristina Tudor; cu participarea copiilor de la Școala Gimnazială Biertan și înmânarea Diplomelor de participare la Atelierele organizate de Acasă la Hundorf.

Ora 20:30 Concert pe scenă susținut de Fanfara Transilvania.

Ora 21:30 Spectacol de seară cu tematica Omului Verde din Richiș cu trupele Nosa, SiriuS, Fire Dream, Acasă la Hundorf.

Manifestări zilnice în cadrul festivalului (orele 10 - 20)

- Târgul general al producătorilor și meșteșugarilor locali;
- Ateliere: fierărie, tâmplărie (Casa Calfelor), olărit (Cercetașii Nocrich);
- Program LookUp „Privește stelele” în fiecare seară cu Darius Blemovici (orele 22:00 - 24:00).

Expoziții de pictură și artă grafică (orele 10 - 20)

- Sala de sport a Școlii din Richiș *ROENTGEN* (harta drumurilor de la Hundorf la Richiș), expoziție de pictură și grafică. Autor: Mircea Hristescu.
- Căminul Cultural Richiș „Memorii în piatră” - expoziție de pictură - artist *Simina Teodora Coman*, curator *Horațiu Cristea*;
- Sala de sport a Școlii din Richiș *Sufrageria Omului Verde* - expoziție de măști și benzi desenate. Autoare: Adelina Gavrilă și Nadia Lungu
- Parcul Bisericii Fortificate - *PRINTesut*, expoziție de artă textilă. Autoare: Edit Vinter și Theodora Scurtu

Sâmbătă 13.07.2024 - ZIUA Templierilor și a Rosslyn Chapel

Ora 11:00 Capitulum reunit OSMTH - Comanderia Ioan Botezătorul din Richiș și Comanderia Napoca Semper Fidelis în Biserica Fortificată din Richiș. *Eveniment cu posibilitate de participare, organizatorii rezervându-și dreptul de a selecta participanții.*

Ora 14:30 Ateliere pentru copii și tineri: dans, jonglerii cu poiuri, **trageri cu arcul** (Casa Calfelor, Centrul Cercetășesc Nocrich H.C. Habermann, Nosa, SiriuS, Paladinii de Terra Medies).

Ora 15:30 Concert pe scena principală (Formația Ylli Ionela - solist Ileana Ionela Conțiu), artist popular Marcel Părău, Claudia Mihăilă și muzică ușoară cu solist Daria Mitea ș.a.

Ora 16:00 - 17:30 Ateliere de artă textilă și Atelier de zâne (Acasă la Hundorf)

Ora 17:00 Conferința la Căminul Cultural organizată de Accademia Templare, Ordinul Templier O.S.M.T.H. și a Comanderiei „Ioan Botezătorul” din Richiș. - **Sesiune publică**

Lansarea proiectului „De la Biserica din Richiș la Rosslyn Chapel” - Francesco Tacconi - președinte Green Man Foundation.

Trei comunicări tematice succesive susținute de:

- E.S. Filippo Grammauta - *rector Accademia Templare Templar Academy de la Roma;*

- Daniela Nae - *director Accademia Templare Secțiunea Maria Magdalena București;*

- Prof. Univ. scriitor Cristian Tiberiu Popescu.

Moderator: Cristi Matei.

Ora 19:30 Spectacolul de **teatru-dans** „În căutarea Omului Verde” (la scenă) - concept, coregrafie & coordonare: Beatrice & Cristina Tudor; cu participarea copiilor de la Școala Gimnazială Biertan.

Ora 20:30 Eveniment public pe scena principală - Muzică și dansuri (DJ, Formația Ylli Ionela - solist Ileana Ionela Conțiu artist popular Marcel Părău, Claudia Mihăilă și muzică ușoară cu solist Daria Mitea ș.a.).

Manifestări zilnice în cadrul festivalului (orele 10 - 20)

- Târgul general al producătorilor și meșteșugarilor locali;
- Ateliere: fierărie, tâmplărie (Casa Calfelor), olărit (Cercetașii Nocrich);
- Program LookUp „Privește stelele” în fiecare seară cu Darius Blemovici (orele 22:00 - 24:00).

Expoziții de pictură și artă grafică (orele 10 - 20)

- Sala de sport a Școlii din Richiș ROENTGEN (*hartă drumurilor de la Hundorf la Richiș*), expoziție de pictură și grafică. Autor: Mircea Hristescu.
- Căminul Cultural Richiș „Memorii în piatră” - expoziție de pictură - artist Simina Teodora Coman, curator Horațiu Cristea;
- Sala de sport a Școlii din Richiș Sufrageria Omului Verde - expoziție de măști și benzi desenate. Autoare: Adelina Gavrilă și Nadia Lungu
- Parcul Bisericii Fortificate - PRINTESut, expoziție de artă textilă. Autoare: Edit Vinter și Theodora Scurtu

Comitetul organizator și voluntari:

Francesco Tacconi, Cristi Blemovici, Cristi Matei, Ioan Stan, Adrian Butureanu, Dan Herciu, Marius Toderici, Nicu Popa, Daniela Nae, Sorana Monica Ruja, Darius Blemovici, Daria Mitea, Ioana Matei, Marius Mîtcă, Diana Blemovici, Alina Taloș M.C. - Maestru de Ceremonii.

Organizator și promotor: **Green Man Foundation** • Date de contact: www.green-man.ro, e-mail office@green-man.ro

Programul ediției a treia din 2024 a fost gândit în contextul multiethnic tipic pentru regiunea transilvană, propunându-și să atingă și să evidențieze toate specificitățile locale ale Richișului și împrejurimilor sale. Colaborarea dintre comunități reprezintă un alt punct important în agenda acestui eveniment, târgul meșterilor fiind oportunitatea perfectă ca aceștia să poată să-și prezinte produsele realizate peste an, dar și cele special gândite pentru festival. Contextul socializării, a educării, a conlucrării și a comunicării oferit de către festivalul „**Omul verde din Richiș**” este ocazia perfectă de a repune pe hartă un punct de patrimoniu important în istoria Transilvaniei, și anume Richișul, arătând totodată că acest loc este unul viu, în perpetuă schimbare și dornic să arate lumii ca poate îmbina istoria bogată cu contemporaneitatea, indiferent de spațiile geografice sau culturale din care provin locuitorii săi.



Duminică 14.07.2024

– ZIUA lui Herr Johann Schaas și a comunității locale

Ora 10:30 Slujba evanghelică în limba română la Biserica din Richiș.

Ora 11:30 Masă rotundă în Căminul Cultural din Richiș: „Johann Schaas și moștenirea lui, o comoară pentru comunitatea multiculturală din Richiș”.

Proiecția filmului - documentar „Povești și amintiri din Reichesdorf” cu Johann Schaas.

Patru comunicări în cadrul conferinței:

- Un reprezentant al Sașilor;
- Un reprezentant al Românilor;
- Un reprezentant al Romilor;
- Un reprezentant al „Veneticilor”.

Moderator: Cristi Blemovici.

Ora 13:30 Vizită cu ghid la Biserica Fortificată din Richiș.

Ora 14:30 Concurs gastronomic „Bucatele Omului Verde din Richiș” ediția a doua - în Căminul Cultural din Richiș cu participarea gospodinelor comunității locale (*licitație și premiere*) – Președintele juriului Chef Paul Siserman.

Spectacol de muzică populară tradițională cu formația Ylli Ionela - solist Ileana Ionela Conțiu, artist popular Marcel Părău, Claudia Mihăilă.

Ora 15:00 Ateliere pentru copii și tineri: olărit, fierărie, tâmplărie, dans, jonglerii cu poiuri (Casa Calfelor, Centrul Cercetășesc Nocrich H.C. Habermann, Nosa, Sirius, Paladini de Terra Medies);

Teatru de animație Piticot din Timișoara spectacol cu păpuși;

Dansuri interactive - Nosa.

Ora 17:00 Prezentarea proiectului de reamenajare a zonei Pieței centrale din Richiș prezentată de arh. sp. RUR Ioana Stancu Ispas, lucrare sponsorizată de Green Man Foundation în colaborare cu Transilvania Emerald Real Estate SRL;

Acțiune caritabilă a Comanderiei Ioan Botezătorul din Richiș, în parteneriat cu Școala Gimnazială din Biertan, pentru copiii comunității locale din Richiș.

Ora 18:30 Închiderea Festivalului - cuvânt de încheiere rostit de către dl. Mircea Dragomir primarul comunei Biertan și dl. Francesco Tacconi președintele Green Man Foundation;

Încheiere: **Spectacol stradal** de muzică populară cu Formația Ylli Ionela - solist Ileana Ionela Conțiu, artist popular Marcel Părău, Claudia Mihăilă și muzică ușoară cu solist Daria Mitea ș.a.

Manifestări zilnice în cadrul festivalului (orele 10 - 20)

- Târgul general al producătorilor și meșteșugarilor locali;
- Ateliere: fierărie, tâmplărie (Casa Calfelor), olărit (Cercetașii Nocrich);
- Program LookUp „Privește stelele” în fiecare seară cu Darius Blemovici (orele 22:00 - 24:00).

Expoziții de pictură și artă grafică (orele 10 - 20)

- Sala de sport a Școlii din Richiș ROENTGEN (*harta drumurilor de la Hundorf la Richiș*), expoziție de pictură și grafică. Autor: Mircea Hristescu.
- Căminul Cultural Richiș „Memorii în piatră” - expoziție de pictură - artist Simina Teodora Coman, curator Horațiu Cristea;
- Sala de sport a Școlii din Richiș Sufrageria Omului Verde - expoziție de măști și benzi desenate. Autoare: Adelina Gavrilă și Nadia Lungu
- Parcul Bisericii Fortificate - PRINTesut, expoziție de artă textilă. Autoare: Edit Vinter și Theodora Scurtu

Notă: Organizatorul își rezervă dreptul de a modifica programul, astfel încât acesta poate suferi unele modificări. Toate modificările survenite vor fi anunțate din timp pe căile de comunicare oficiale ale organizatorilor.





DONAȚII ȘI SPONSORIZĂRI

Puteți ajuta, sprijini și contribui în mod direct la realizarea ediției următoare a Festivalului „Omul Verde din Richiș” prin contribuții financiare donând sau sponsorizând sumele dorite de dvs. în contul bancar deschis pe numele:

GREEN MAN FOUNDATION

Str. Măgurii, nr. 125, Cisnădie, jud. Sibiu

CIF: 14231609

e-mail: office@green-man.ro

Număr cont bancar: **IBAN RO09BTRLRONCRT0593484101**

Deschis la Banca Transilvania - Valuta RON

SWIFT BTRLRO22

Menționați datele contractului de donație/sponsorizare pentru Festivalul „Omul Verde din Richiș”.

Mulțumirile și aprecierile sunt anticipate!

Green Man Foundation

Notă: Organizația noastră este înregistrată din data de 25.11.2021 în Registrul entităților/unităților de cult pentru care se acordă deduceri fiscale potrivit legii. Puteți verifica aceasta la: <https://www.anaf.ro/RegistrulEntitatilorUnitatilorCult/searchVAT>.



Cofinanțator:
MINISTERUL CULTURII

Acțiune cofinanțată de:



Consiliul Județean Sibiu



Acțiune susținută cu
resurse umane, materiale
și financiare de partener:



Primăria
Biertan



Membri fondatori:



Marius Toderici



Nicu Popa



Dan Herciu



Francesco Tacconi



Cristi Matei



Ioan Stan



Adrian Butureanu

Despre Green Man Foundation

Cine suntem • Descrierea Fundației

Green Man Foundation este organizația nonguvernamentală reînuflețită în anul 2021 prin preluarea Fundației Capricorn, de către șapte membri fondatori (*Francesco Tacconi, Cristi Matei, Dan Herciu, Ioan Stan, Adrian Butureanu, Nicu Popa, Marius Toderici*) împreună cu membrii de onoare *Filippo Grammauta, Adi Popa și Cristi Blemovici*, fiecare dintre ei cu experiență și expertize în diferite domenii de activitate.

Considerăm că, în contextul social actual, fiecare dintre noi ar trebui să-și aducă aportul la dezvoltarea comunităților din care facem parte și să se implice activ prin modalitățile disponibile.

Astfel, noi suntem convinși că dacă fiecare, în comunitatea lui, în limita posibilităților materiale și a timpului liber, participă prin donații, sponsorizări, voluntariat sau alte forme de colaborare la proiectele comunității (sau chiar creează proiecte noi), fără a mai aștepta ajutor extern, atunci schimbarea de care avem nevoie o să capete contur. Activitățile actuale ale fundației sunt axate, în principal, pe dezvoltarea comunitară și crearea unor proiecte de salvare a clădirilor de patrimoniu din localitatea Richiș.

Membri de onoare:



Filippo Grammauta



Cristi Blemovici



Adi Popa

Care este scopul și obiectivele Fundației

Scopul principal al Fundației Green Man este protejarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural autohton și promovarea acestuia la nivel local, național și internațional.

De asemenea, Fundația își propune elaborarea și implementarea de strategii, programe, proiecte și acțiuni educaționale și sociale pentru populația din proximitatea obiectivelor de patrimoniu din zone precum localitatea Richiș sau Cislădie, Cislădioara etc..

Obiectivele Fundației Green Man sunt următoarele:

- administrarea și gestionarea de active de patrimoniu cultural-artistic în vederea promovării și punerii în valoare a acestora;
- dezvoltarea de programe proprii de parteneriat cu alte organizații din țară și din străinătate care împărtășesc aceleași valori;
- organizarea de manifestări specifice cum ar fi conferințe, seminarii, festivaluri, vernisaje, recitaluri publice de muzică și poezie, concursuri, licitații, strângere de fonduri și alte activități compatibile cu obiectivele Fundației;
- editarea de broșuri de informare, cărți, albume precum și alte materiale informative inclusiv în format digital;
- dezvoltarea unor activități economice directe în vederea autofinanțării Fundației în concordanță cu scopul acesteia;
- acordarea de burse în baza unor criterii clare stabilite de Consiliul Director;
- elaborarea și implementarea de strategii, programe, proiecte și acțiuni educaționale și sociale.

Care sunt valorile noastre?

Cu alte cuvinte, ce contează cel mai mult pentru noi? Valorile noastre rezonază profund cu noi. Suntem atrași către ele fără efort.

Deci nu sunt doar niște lucruri pe care le considerăm bune. Ele sunt ceea ce sărbătorim și sunt unitățile de măsură pentru succesul nostru. **Sunt cele pentru care vrem să fim ținuți minte. Ele sunt lucrurile pentru care ne vom sacrifica și pentru care vom face mai mult decât este necesar.**

Valorile de bază Green Man Foundation sunt:

1. Lucrul în echipă
2. Perseverența
3. Respectul
4. Binefacerea
5. Profesionalismul

1. Lucrul în echipă

Marile realizări se fac printr-o MUNCĂ ÎN ECHIPĂ. John C. Maxwell spunea: „*Parteneriatele puternice împart efortul și multiplică efectele*”, iar din înțelepciunea populară se cunoaște că „*În spatele unui om capabil se află întotdeauna alți oameni capabili*”.

Munca în echipă nu face parte doar din mediile de afaceri, ci și din colaborarea membrilor din organizația non guvernamentală **Green Man Foundation** cu alte entități.

2. Perseverența

Perseverența este o valoare care integrează angajamentul, munca grea, răbdarea și rezistența. Toate acestea ne definesc.

Perseverența este o stare de spirit. De aceea, ea trebuie cultivată, iar la **Green Man Foundation** cultivăm cu orice ocazie această calitate și credem că **SUCCESUL** vine odată cu ea.

3. Respectul

Respectul se manifestă prin a arăta considerație față de oameni, față de autorități, față de proprietate și, nu în ultimul rând, față de propria persoană.

Green Man Foundation crede că respectul este o valoare morală pentru că ne ajută să ne înțelegem cu ceilalți și stă la baza altor valori precum toleranța și loialitatea. Arătăm respect apreciind oamenii și tratându-i cu recunoștință.

Respectul este una dintre cele mai importante valori morale ale ființei umane, deoarece este fundamental pentru o interacțiune socială armonioasă. El trebuie să fie reciproc și să se nască dintr-un sentiment de reciprocitate.

4. Binefacerea

La **Green Man Foundation** știm că ajutarea altora dezvoltă caracterul. Noi trebuie să ne dezvoltăm un caracter creștin făcând lucrările necesare, slujind și dând ajutorul celor suferinzi sau aflați în nevoie.

La **Green Man Foundation** avem credința că dacă avem „norocul” de a avea succes în viață, să nu uităm vreodată să dăm înapoi lumii care ne-a permis să obținem acel succes.

Chiar dacă nu obținem bogăție și faimă, dăm de bunăvoie să-i ajutăm pe alții. Oferirea de lucruri precum timpul, energia și compasiunea arată că apreciem generozitatea sub toate formele.

5. Profesionalismul

Green Man Foundation promovează profesionalismul în toate relațiile de natură economică și socială în care suntem implicați în mod activ.



Activități suport, acțiuni și parteneriate în derulare în cadrul comunității locale din Richiș

3,5 Proiecte Green Man Foundation

1. Green Man Foundation în calitate și de administrator Bisericii Evanghelice din Richiș, a semnat un Contract de parteneriat în comun cu **Parohia Evanghelică CA Richiș** și cu **Primăria Comunei Biertan** în vederea realizării proiectului european: **"Revitalizarea Bisericii Fortificate Richiș pentru Turism Sustenabil și Dezvoltare Comunitară"** (proiect care este depus în cadrul Programului Regiunea Centru, Prioritatea 7 - O regiune cu turism sustenabil, Acțiunea 7.1. Dezvoltarea durabilă a comunităților rurale prin punerea în valoare a potențialului lor turistic natural și cultural, Intervenția 7.1.1 – Conservarea, protecția și punerea în valoare a patrimoniului cultural UNESCO și de clasă A).

Green Man Foundation a finanțat întreaga documentație a proiectului D.A.L.I. necesar cererii de finanțare, costurile financiare și umane ale consultației și costurile financiare aferente avizelor și autorizațiilor necesare.

Totodată **Green Man Foundation** va participa în continuare cu cota de finanțare obligatorie și necesară în cadrul proiectului și respectiv a cheltuielilor neeligibile pentru un Contract de finanțare în valoare de cca. **2.500.000 euro** care este depus la *Autoritatea de Management* în vederea aprobării.

Proiectul propune o serie de intervenții asupra monumentului de patrimoniu, dar și o multitudine de activități în care va fi implicată activ comunitatea din Richiș cu efecte pentru dezvoltarea socio-economică a comunității și creșterea calității vieții locuitorilor din satul Richiș.

2. Un alt program al **Green Man Foundation** aflat în plină desfășurare ce se derulează pe perioada unui an, este un Contract de finanțare în cadrul proiectului european LookUp pentru sprijinirea IMM-urilor din turism în tripla tranziție prin descoperirea valorii Sky ca destinație în special pentru localitatea Richiș. Ce este proiectul LookUp? Privește în sus.
Detalii pe: <https://lookupthesky.eu/>

În cadrul acestui program am încheiat un Contract de mentorat pentru punerea în aplicare a contractului cu *Cristian Cismaru*, fondator al Asociației My Transilvania.
Detalii pe: <https://lookupthesky.eu/mentors-catalogue/>

Parteneri
proiecte:



Co-funded by
the European Union

lookup



Primăria Biertan

Mulțumiri speciale și recunoștință pentru partenerii noștri din cadrul acestui proiect, *Barrabés.biz*, *Asociația Județeană de Turism Sibiu*, pentru că au făcut și fac parte integrantă din această experiență.

Asociația Județeană de Turism Sibiu asigură managementul și marketingul coordonat al destinației turistice din județul Sibiu prin utilizarea responsabilă a resurselor naturale și culturale ale teritoriului, cu beneficii atât pentru afaceri, cât și pentru rezidenți, dar și pentru oaspeți.
Detalii pe: <http://www.sibiu-turism.ro/>

3. Un alt program aflat în derulare este Proiectul Punct Info Turistic al localității Richiș ce se desfășoară în cadrul unui Contract de Parteneriat direct, încheiat între **Green Man Foundation** și **Primăria Comunei Biertan** care cuprinde pe lângă anumite activități în comun și diverse responsabilități ale Green Man Foundation printre care:

- Crearea unui/unor locuri de muncă și a unei echipe (angajați cu contract individual de muncă și voluntari) care să gestioneze fluxul de turiști la Biserica Fortificată din Richiș în cadrul unui program orar zilnic;
- Colaborarea cu diferite entități juridice sau fizice pentru a promova în străinătate satul Richiș;
- Oferirea unui punct fix de acces la internet, dotat cu calculatoare și cu o imprimantă xerox care va putea fi folosit atât de către turiști, cât și de comunitatea locală;
- Asigurarea unui serviciu propriu de rent a bike, pentru activitățile turiștilor;
- Organizarea unor cursuri de ghid turistic, cursuri de prim ajutor ș.a, în parteneriat cu furnizorii de formare profesională a adulților;
- Sprijinul în implementarea deschiderii unui *Centru de tineret aferent mișcării de Cercetași*. (Cercetășia este o mișcare educativă a copiilor și tinerilor, bazată pe voluntariat. Prin aceste inițiative, tinerii devin agenți ai schimbărilor pozitive și o sursă de inspirație pentru activarea semenilor lor din comunitate.) Detalii pe: <https://scout.ro/>





CURĂȚĂTORIE SPĂLĂTORIE DE HAINE ECOLOGICĂ

Sistem de ultimă generație WetClean



CURĂȚĂTORIE
SPĂLĂTORIE DE HAINE
ECOLOGICĂ

Sistem de ultimă generație WetClean

Vă așteptăm pe str. Gării nr. 10

lângă **Spălătoria de Covoare CLĂBUCI**

LUNI - VINERI 08:00 - 16:30

Telefon: 0744 341 213



Curățarea de tip Wet Clean este curățarea umedă, folosește apă și este alternativă ecologică pentru curățarea chimică.

Curățarea de tip Wet Clean utilizează mașini de spălat controlate de un computer.

detergenți și balsamuri biodegradabile și termină procesul de uzură folosind uscătoare speciale sensibile la umiditate.

Curățarea umedă este perfectă pentru utilizarea pe orice articol de îmbrăcăminte, dar și mănușe, cascuri, lămpi și alte materiale delicate.

Curățarea umedă folosește apă, un solvent universal și nu utilizează substanțe chimice periculoase.

nu generează deseuri dăunătoare sau nu contribuie la poluare.

Sunt deosebite de curățarea chimică tradițională, evită utilizarea solventilor chimici.

dintre care cele mai frecvente sunt tetracloretilena (numită în mod obișnuit perclorietilenă sau „perc”).

Citiți

Mesagerul și Monitorul

DE SIBIU

DE MEDIAȘ

Rămâi conectat la noutățile orașului tau. Scanează codul QR pentru a citi cele mai noi știri.



Mesagerul



Monitorul



CURĂȚĂTORIE /
SPĂLĂTORIE DE HAINE
ECOLOGICĂ



HOSTEL Omul Verde



Acreditat de Ministerul Turismului

str. Principală, nr. 7, Richiș, comuna Biertan, județul Sibiu

0772.267.784

Fiecare cameră este dotată cu 4 paturi și baie proprie

Salon cu loc de luat masa • Recepție • Cameră pentru bagaje

Grădină proprie pentru relaxare

GREEN MAN FOUNDATION

Str. Măgurii, nr. 125, Cislădie, jud. Sibiu

E-mail: office@green-man.ro

Site: www.green-man.ro

Telefon: +40 756 405 665

Copyright © 2024 Green Man Foundation. Toate drepturile rezervate.